

Νομική Σχολή ΔΠΘ και Επιτροπή Goncourt Ελλάδος

Η Νομική Σχολή ΔΠΘ συμμετείχε το 2025 για έκτη συνεχόμενη φορά στην Επιτροπή των Ελληνικών Πανεπιστημίων για το Βραβείο Goncourt Ελλάδος. Στην Επιτροπή αυτή συμμετέχουν τα περισσότερα πανεπιστήμια της Ελλάδος (π.χ. ΕΚΠΑ, ΑΠΘ, Ιόνιο, Ανοιχτό Πανεπ. της Ελλάδος, Πανεπ.Θεσσαλίας, Πανεπ.Πειραιώς.)

Η φετινή κριτική επιτροπή μας αποτελούνταν από τον τεταρτοετή φοιτητή Αντώνη Ψαρρά, και τις φοιτήτριες διαφόρων ετών και παλαιότερα μέλη, Σοφία Δασκαλοπούλου, Βικτωρία Γκίκα, Πολυξένη Πέσχου, και Mawen Degrenand. Σκοπός της επιτροπής , είναι να επιλέξει για βράβευση ένα λογοτεχνικό έργο μεταξύ των τεσσάρων φιναλίστ του Βραβείου Goncourt που επιλέχτηκαν από την ομώνυμη Ακαδημία στη Γαλλία. Η πρότασή μας προέκυψε μέσα από μηνιαίες συναντήσεις και ανταλλαγές απόψεων για τα τέσσερα έργα. Παράλληλα, οι φοιτητές/φοιτήτριες είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν και να συνομιλήσουν διαδικτυακά και με τους τέσσερις συγγραφείς. Η τελική συνεδρίαση όλων των επιτροπών διεξήχθη στο Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης στις 14 Ιουλίου. Η επιτροπή μας εκπροσωπήθηκε από τον Αντώνη Ψαρρά και τον συντονιστή της επιτροπής ΔΠΘ, μέλος ΕΕΠ της Νομικής Σχολής, Στέφανο Γραβάνη. Η επιτροπή Goncourt Ελλάδος επέλεξε για το 2025, το έργο "Jacaranda" του Gael Faye, αφήγηση που πραγματεύεται ζητήματα τραύματος και μνήμης της Γενοκτονίας της Rwanda(1994)